

## 中山園地

中華民國一〇八年五月二十三日

第一〇四期

發行人：譚至哲

出版者：中山國小

編輯：陳美如、陳涵涓

電話：(〇四)二五八七二四七一

網址：163.17.130.1.

## 給老師的一封信

六甲甲班 張巧儒  
指導老師 孔憲芝

親愛的娜娜老師您好：

好久不見，近來好嗎？謝謝您為我們安排的八週課程。

「得勝課程」對我來說很重要！讓我們學習與判別怎麼保護自己，不讓自己受傷。

藉由每週學習手冊的書寫與老師您的批改，讓我知道自己的好與壞，改掉自己的缺點，讓自己的優點變多，也讓自己變得更好。謝謝您！也謝謝學校輔導室賴兆晃主任為六年級安排這一系列品格課程，讓我們獲益良多。

印象最深刻的課程，在「麻吉友沒友」單元中，讓我學到與朋友相處要互相坦承，不能有秘密；在「真愛守門員」單元中得知未滿十八歲之前，一定要好好保護自己的身體，不要因感情讓自己遺憾，要懂得「不」。娜娜老師您說過：

「在男女朋友之中，摟腰是最後防線，懂得『不』，懂得拒絕不當的接觸。」……種種的課程都是讓我們了解自己，進而好好的珍愛自己。

謝謝得勝老師無私的奉獻時間教導我們、陪伴我們；謝謝老師用最大的耐心忍受我們的調皮。並幫助我們，不計較我們的沒禮貌不懂事。

雖然課程只有短短的八個禮拜，可是卻培養了我們和您之間深厚的的情誼，也讓我們更加珍惜與您相聚的時光。最後再一次真誠的謝謝老師，有您真好。祝福您 平安喜樂

學生 張巧儒 敬上

一〇八年五月十四日



## 說話的藝術

六甲甲班 詹祐慈  
指導老師 孔憲芝

說話是一門美妙的藝術，說出

的話也有很多不同的形態，例如：溫暖人心的好話、傷透人心的惡言……話一但說出口了，就是不可收回的，有可能成為別人一輩子的傷疤，或成為別人心裡一段無法抹滅的記憶！接下來我就來分享一段小故事吧！

在最短的演講中，美國一位大學校長——艾森豪，常被受邀演講。一次，他去參加一場演講，被排在最後的他，卻隱隱看見台下的聽眾開始覺得無聊了，於是，他利用自己的演說時間說了一番話：「首先，我要謝謝在場的各位給我這個機會上台演講。大家喜歡用什麼標點符號呢？我個人喜歡用驚嘆號，現在我要用一句話來圓滿，『謝謝各位！晚安！』」台下瞬間爆發出如雷的掌聲，對他而言，他得到的永遠比掌聲多了更多。

以前文提到的故事來說，演講不一定要長篇大論，這會太枯燥乏味，如果在裡面加入一些「幽默」，那會讓你的話語更加精采、更受歡迎！所以，說話是很重要的，不管是在任何地方，你說話都是要有意義的，才不至於讓人感到錯愕！

所謂「說人是非，傷人傷己」千萬不可以一直說別人不好，不但會傷到別人，也有可能失去一位知心好友；話如果說對了，就是一杯溫暖人心的熱飲；話如果說錯

了，就是殺人的凶器，也有可能讓人一輩子活在陰影中，無法走出來！所以我們要學習如何做一個會「說話」的人！

## 假如我中了樂透彩



六年乙班 劉佩瑩  
指導老師 陳彥瀚

每個人多多少少都會有想買樂透的慾望，我就是其中之一。我想買樂透的原因就是：中獎了之後，會有很多錢，甚至成為富翁，可以盡情的享受金錢帶來的快樂。

如果我中了樂透，我一定要請人幫我精心打造一棟豪宅，而且要有巨大的游泳池和華麗的房間，來滿足我的生活所需，並且邀請朋友來作客、聊天、泡茶，享受友伴之樂。另外，我還想出國旅遊，去日本或韓國等，因為那裡的景色、食物和生活用品最吸引我，讓我很嚮往這些國家。

不過，有些錢要捐出去做善事，不能只想著自己；因為外面有更多的人需要我們的幫忙及協助，所以我常抱著一種心態「捐出去的錢，那些有困難的人一定會得到幫助」抱著這種信念，做完善事後，心裡就會感到一股甜甜的滋味，讓人很開心！但是，還是先好好的把書讀好

吧！長大後，如果想買再買，不過盡量還是不要把時間投資在這上面，因為會上癮，所以還是先做好自己吧！

## 假如我中了樂透



六年乙班 劉子嘉  
指導老師 陳彥瀚

「有位幸運民衆在大樂透中了三億八千萬……」每當新聞播出這類話題時，我都會帶著羨慕且渴望的心情想著：如果中獎的人是我，那該有多好！

假如我中了三億八千萬的話，首先當然得要先滿足自己的各種欲望。平常吃一點都覺得奢侈的高級料理、電視裡那些「好野人」開的百萬名車、在家裡的窗台就能看見美麗沙灘海岸的精緻別墅……甚至每天翹著二郎腿、吃著零食、躺著看電視都可以，想像著那樣的情景，我簡直笑得合不攏嘴了呢！

但是，中了那麼多錢，該享受的享受完後，也該為社會做一些善事、為自己積點功德吧！所以我除了滿足自己的慾望，也要把部分的錢捐助給需要幫忙的老爺爺、奶奶，或是需要同情的小錢，卻能給別人很大的幫助，那種感覺是很棒的。

假如終究還是假如，我們不一定有別人那麼好的運氣，但只要自己努力用功讀書，將來憑實力賺取那麼多錢，腳踏實地，使用起來也比較安心呀！

## 穿梭時空的信



六年丙班 梁涵雅  
指導老師 陳曉萍

親愛的涵雅：哈囉！二十年後的我，你還滿意目前的生活嗎？你仍是用哭鬧的方式來解決不如意的事嗎？

二十年後的你，已經找到如何解決問題的方法嗎？你已經不再是以前那個一遇到困難和委屈就會掉眼淚的女孩了。記得二十年前的你時常掉淚，不管遇到困難或是被人欺負都一樣。有一次，你為了保護同學而選擇不與老師說出真相，而自己默默忍受痛苦，你還有印象嗎？幸好，在成長過程中，你已經慢慢改掉這個壞習慣。

記得二十年前的你，總是在想人類會面臨到要住在火星上的危機嗎？你也總是在想像自己在醫院幫病人看病及開刀，但對一看到文字就頭疼的你來說，這也許只是個天方夜譚。現在的你，擁有一份你喜愛的的工作，依你的個性，你仍舊不會放棄你的夢想——醫生。為緊張在外頭等待的家屬，帶來一個希望的

光芒；為整天流鼻水流到心煩的人，吃下一顆定心丸；為高燒不退的小孩其父母親，帶來一顆希望的種子……

然而「誠實」也是很重要的哦！你要別人如何對待你、看待你，你就要怎樣對待別人，千萬不能對朋友、同事、家人……食言而肥，或者是當國王新衣中的片子，如果你是因為這樣而沒有朋友，我會感到很生氣喔！

你要繼續完成更多自己想完成的成事情。或許，日後你看到這封信時會捧腹大笑，笑我不懂事，事情不是我想像中的那樣簡單；笑我不知道要在黑暗的社會上生存是多麼的困難。但我仍希望你在面對重重困難後，仍要記得自己的初衷，並且保持「把握當下，珍惜現在」的原則，不做傷害他人的事，你要答應我喔！

二十年前的你 敬上

## 我不和你談論

六年丙班 林佳儒  
指導老師 陳曉萍

我不和你談論書畫，  
不和你談論那些糾纏不清的理論，  
請離開教室，  
我帶你去芬芳的花園裡走走，  
去看看嬌豔的花朵，  
如何綻放她的美麗。



我不和你談論考試，  
不和你談論那些難度重重的動作，  
請離開教室，

我帶你去芬芳的花園裡走走，  
去聞聞沁人心脾的花香，  
如何散發她的魅力。

我不和你談論課業，  
不和你談論那些難度加深的數學，  
請離開教室，

我帶你去芬芳的花園裡走走，  
去觀察可愛的花朵，  
如何擺出動人的姿態。

妳久待毫無創新的教室，  
書畫啊！考試啊！課業啊！  
已談論了很多，  
這是悠閒的春天，  
而你難得來鄉間，  
我帶你去美麗的花園裡走走，  
去領略領略春風，  
如何溫柔的撫摸著花兒。

## 異想隨筆

五年甲班 孫子翔  
指導老師 洪琪筑

我告訴你，作文的世界是異想天開的，平常有些事就是會讓你嚇到，有些會讓你傷心，但是異想天開的，作文世界，是會讓你哈哈大笑的。  
異想隨筆之一：  
有一天，有一個人，他明天就



要跑步比賽，所以一直不斷練習，到了比賽當天，卻跑出烏龜般的速度，竟然還被一顆子彈般的石頭打到，他的手流出瀑布般的鮮血，但他還是跑完了。而且他走過魔鬼般的教室，那是一間沒有人的教室，嚇得那個人跑回操場。

異想隨筆之二：

文具一家人出去旅行，他們看到空抽屜的時候，全部的筆都不見了，因為他們出去旅行。人類拿著鉛筆在紙上運動，還拿著橡皮擦在簿本上磨擦，紅筆在海上溺水，藍筆在天空上飛翔，黑筆在白紙上跳舞，筆芯在地板上搖動，鐵尺在山頂上等待，最後他們終於把文具一家人找回來了，剛好也是冬天，他們開心地聚在一起休息睡覺。這些異想天開的作文真讓人開心，因為黑筆會跳舞，紅筆還會溺水，還有被石頭打到就流出瀑布般的鮮血，所以如果你很傷心，就可以寫一些異想天開的作文，讓自己開心。

## 生活體驗營

五年甲班 張素宜  
指導老師 洪琪筑

這星期一、二我們搭車至台南戶外教學。一路上，心裡充滿了一種無法用言語形容的興奮，經過三



小時的路程，終於抵達第一個地點——台江國家公園。哇！要搭船耶！每個人驚呼，當船來到寧靜的海田，我們觀看到白鷺鷥和黑面琵鷺，過程中有一隻調皮的虱目魚，突然跳出江面，跳到我們最後一排的位置，嚇得我大叫一聲，幸好最後他被船員放入水中，結束一趟驚奇之旅。

中午飢腸轆轆的我們到餐廳飽餐一頓，下午參觀美輪美奐的奇美博物館，館內陳列很多雕像很壯觀，老師還自費帶我們欣賞音樂劇，演奏過程完全沒有演奏的人，而是由機器來彈奏，很特別也很新奇，讓我印象深刻，覺得科學技術真的好厲害喔！另外，我們還去藍晒圖文創園區拍照，晚上逛林百貨，它與台中百貨公司不太一樣，具有一種古典復古風格，逛起來有點像在逛時代劇場的感覺，很奇特。經過一天豐富的行程，大家也累了，回到飯店休息一晚養精蓄銳，隔天才能繼續我們的行程。

第二天一早，我們趕緊收拾行李，繼續下面的行程，上午參觀赤崁樓及孔廟，下午遊覽安平古堡，這些在社會課有介紹過，現在親自到現場懷古，別有一番不同的感覺，對歷史有更深一層認識，真是所謂「讀萬卷書不如行萬里路」，親自到此一遊，除了加深印象之外，還更能體會當時人的艱難及建

造的偉大。參觀完歷史之旅，我們最後至安平老街體會老街購物的樂趣，我買了扭蛋、吃了泡泡冰、還轉動紀念幣，將此幣納入我旅遊收集物之一。

快樂的時光總是過得特別快，兩天一夜的行程轉眼間已到了該回家的時候了，雖然有點不捨，但能夠在此活動中獲得旅行的愉悅和滿足，同時還能跟同學同樂，真是一趟令人難忘的生活體驗營。

## 媽媽的手

五甲乙班  
指導老師

黃寶潔  
葛裕如



媽媽的手是安慰我的手。每當我難過的時候，媽媽就會伸出溫暖的手安慰我。每次考試時，我和妹妹都會很努力讀書，即使成績不理想，媽媽都會拍拍我們的肩膀：「沒關係，下次再努力一點就好了！」只要聽到媽媽這麼說，我和妹妹就會立下一個目標繼續努力，朝著下一次挑戰前進。

媽媽的手是養育我的手。每次下課回家時，我的肚子就會飢腸轆轆，媽媽總會準備很多美味佳餚；但媽媽也會提醒我們不要吃太飽，以免肚子痛。即使媽媽再疲累，也會在半夜起床為我們蓋被子；要是我或是妹妹感冒了，媽媽更是整晚沒睡，深怕我們發燒；媽媽總是在

身旁照顧我們，使我們平安長大。

媽媽的手是辛苦工作的手。每天進進出出，像個陀螺一樣轉不停；一下載我們去學校，放學時又載我們去補習班。我們在學校讀書時，媽媽在家裡做家事，時而洗衣服，時而打掃環境，沒有一刻可以好好休息；從早忙到晚，一直要到深夜時分，才能夠好好放鬆。

媽媽的手是溫暖的手。在我最需要幫助的時候，媽媽會伸出溫暖的手幫我解決難題，陪我一起想法度過難關；雖然媽媽並不是每件事都可以幫得上忙；但她總是默默陪在我的身旁，做我最強而有力的後盾。無論在哪裡，我們都能感受到媽媽對我們的用心。

媽媽的手是安慰我的手，是養育及辛苦工作的手，更是溫暖的手，我在這雙手照料及關愛中，幸福、快樂的長大。

## 班上的風雲人物

五甲乙班  
指導老師

劉宜恩  
葛裕如



說起我們班上的「風雲人物」，真是多到數不清啊！不過，我還是先介紹幾位較有名的人物吧！首先是「運動健將」陳×志。他跑步速度可是我們班最快的，素有「飛毛腿」的美稱；說起樂樂棒的功力，那也是不遑多讓，他不僅

能打出全壘打，防守力更是無懈可擊；再來說到跳繩，他不但是個人跳的選手，更是大跳中不可或缺靈魂人物；除此之外，他的人緣更是好得沒話說，這次自治幹部選舉更是高票當選，果然是大家公認的「強棒阿志」。

接下來是本班的「學霸」詹×毅。他是五年級永遠的第一名，他已經連續七次在評量考試中奪冠，所以大家都叫他「七連霸」，真是令人又羨慕又嫉妒啊！他在考試時，可是展現了二十萬分的仔細，不放過任何一個細節，所以往往都是最後一個交卷，定力之強，真的很令人佩服呢！偷偷告訴你，他的運動實力可一點也不輸給強棒阿志，可說是個動靜皆宜的「學霸」。

最後介紹本班的「不寫功課大王」詹×宸。他幾乎缺席班上的任何活動，隨時隨地都可以看到他忙著「補功課」的身影；但縱使他「不寫功課」的法力再高強，卻依然逃不出老師的「手掌心」，為了補齊各項功課，也只好每節下課乖乖的留在座位上；有時真的搞不懂他，既然肯花腦筋找藉口矇騙老師、家長，何不不老老實實把功課完成呢？

我們班的這些「風雲人物」，真是各有各的本領，也因為有了他們的陪伴，班上才時時充滿歡笑

聲，我的校園生活也顯得更加多姿。

## 我的房間

四年甲班 傅翊誠  
指導老師 楊美琴



我住在一棟四層樓高的透天厝，家裡很寬敞，共有六個房間。我的房間位在三樓，那裡是我和妹妹的小王國，也是家裡我最喜歡的地方。在我疲憊時，我會到房間找溫暖的床；在我傷心時，我會進房間找玩具，我的房間就像媽媽的胸懷，是我永遠的避風港。

一走進房間，映入眼簾的是兩扇落地窗和一張大大的雙人床。打開窗戶，把身體攤在大床上，整天的疲倦瞬間煙消雲散。牆壁上還有一台變頻冷氣機，天熱時，拿起遙控器「嗶」一聲，涼爽的风就跑了出來，全身上下舒服極了。我的房間也像個玩具王國，而我就是這裡的國王，可以盡情指揮所有的玩具。

玩具王國中有一台電視機，播放著頻道中有趣、好玩、傷心與快樂的節目，讓我度過假日的悠閒時光。旁邊有一張桌子和兩張椅子，是同學來時，我們可以一起玩耍與休息的地方。另外，牆壁上的一張NBA海報，更是讓我每天都像在現場看NBA比賽一樣精采。

當然，我的房間一定還得經常打掃，所以假日時，我們會請掃地機器人把房間清掃乾淨，讓房間煥然一新。

我喜歡我的房間，因為這裡像電影院一樣精采，進去就不想出來，我真的太幸福了！

## 我的家鄉

四年甲班 陳柏愷  
指導老師 楊美琴



我的家鄉是臺中東勢，在群山的圍繞中，風景秀麗。這裡的居民多半靠農業，辛苦地創造出這個美麗的家園。

臺中市的氣候宜人，盆地、平原、丘陵、臺地、山地，各種地形都有，其中丘陵與山地最多，而我的家鄉就是位在偏東邊的丘陵地，從東勢遠眺，連綿的中央山脈一層高過一層，非常壯觀。東勢到豐原還有一條長約十二公里的東豐綠色走廊，道路兩旁樹木林立，綠意盎然，很多人喜歡來這兒騎腳踏車或健行。另外，遠離東勢市區約二十公里的東勢林場，有各種林木，還能看到滿山滿谷的螢火蟲，加上多樣化的遊樂設施，假日時，也常常吸引大批遊客來參訪。

東勢的居民，以客家族群佔最多，其次是閩南族群。而近年來，新住民、原住民也逐漸增加，所以

東勢現在儼然變成了小型的聯合國。這裡的居民通常起得很早，當太陽還沒升起時，果園裡、菜園裡的農夫已經忙完了一大半的工作；早起運動的爺爺、奶奶們，散步的散步，爬山的爬山，而我的奶奶也是清晨四、五點出門健走，一天都不懈怠的喔！其他開車到外地工作的人，當然也是一大早就得展開忙碌的一天。東勢空氣清新，風景優美，有著濃濃的人情味，這裡真是一個好美的地方。

夜晚來臨，在好天氣時，抬頭仰望天空，可以看到滿天繁星；豎起耳朵，還可以聽到青蛙、蟋蟀、蟬兒的叫聲；打開窗戶，涼涼的微風一陣一陣吹來，舒服極了。這個好地方，就是我的家鄉——東勢。

## 我的家鄉

四年乙班 陳湧博  
指導老師 陳奕靜

我的家鄉在台中市東勢區，是一座美麗的山城，也是著名的「水果之鄉」。這裡果農敦厚淳樸，用心栽種，並結合新科技，種出聞名遐邇的高品質水果。

我們東勢區風景秀麗，空氣清新，交通也很便利，這裡不僅有綠意盎然的綠色走廊，能讓居民們悠閒的騎乘單車、散步，還有許多道地的特色小吃，如三角圓、客家小炒等，總是讓人垂涎三尺，意猶未

盡。而我最喜歡的就是帶有QQ口感的三角圓，一口咬下，香味四溢。

我們東勢還有許多著名的節慶與活動，如巧聖先師文化祭、螢火蟲祭、梨文化節等，都吸引許多慕名而來的遊客，特別是最具特色的新丁板節，結合居民們的團結合作，做出上百公斤的米糕「千年龜」和巨大的紅龜粿，熱鬧非凡，到處喜氣洋洋。每到螢火蟲的季節，點點螢光穿梭在樹林間、草叢間，幽靜的山間小路頓時擠滿觀賞的民眾，有的全副武裝，攝影器材樣樣齊全，為的是要拍出一張張珍貴的畫面。

我很喜歡這座美麗又淳樸的山城，這裡不只鳥語花香、水果美味，更有熱情又善良的居民，也歡迎您來我的家鄉——東勢作客。

## 下課十分鐘

四年乙班 劉佳宜  
指導老師 陳奕靜



距離下課還有一點時間，老還在講臺上滔滔不絕，我在椅子上一邊低頭，一邊看著手錶，心急死了。噹噹噹……渴望的鐘聲終於響起了，大家跟老師說「謝謝」後，我就迫不及待的往走廊衝了出去。

我匆忙的來到學校的溫室，哇！太美了吧，我是一個喜歡幫忙

照顧菜園的小園丁，就像稻草人一樣，無時無刻的守護菜苗。每當我來到菜園，看到綠油油的一小可愛「後，我就會特別起勁，所以我每天都會笑容滿面的幫我的一小可愛「澆水，希望它也可以長得又高又壯。另外，當我在溫室澆水時，也會看到操場的大家在打籃球、玩躲貓貓時，臉上掛著燦爛的笑容，所以我也喜歡這「觀景臺」，想要每天都待在這裡。

生態池真是令人嘆為觀止，那裡有好多睡蓮喔！優雅的湖水綠、動人的桃粉紅、迷人的淺紫色，大大的重疊在一起，真是美麗的一幅畫。噹噹噹……無情的上課鐘聲響起，我心不甘、情不願的拖著千斤重的步伐，慢慢的往教室走去。

下課十分鐘雖然短暫，但是給我的感覺特別深刻，因為它可以讓我跟同學一起玩樂、一起種菜，使我們的感情更加融洽，所以我喜歡下課。此外，下課更能讓我消除一天的疲累，也能讓我有時間好好照顧我的「一小可愛」——小蕃茄、小黃瓜苗們呢！

## 我的學校

四年丙班 劉軒廷  
指導老師 呂秋宜



我的學校是位在臺中市東勢區臨鳶嘴山旁的一所中小型學校，不

僅環境清幽、風景優美，而且校園裡的老師和學生善良淳樸、活潑可愛，是一所優質又溫馨的學校。

我的學校外型是像一個正方形，四層樓建築，中間是一個被花園圍繞的大中庭，中庭後方則是我們升旗及運動的地方，下課時可以看見學生在那兒一起打籃球、一起玩繩、一起玩鬼抓人。一年級教室後方則是遊樂器材區，經常可以見到小小孩在裡頭穿梭玩耍，甚至可以聽到瘋狂的尖叫聲呢！

遊樂園旁邊有一座生態池，池裡有一朵朵綻放的荷花，還有許多小魚自由自在的優游，有時還會青蛙呱呱的唱著歌，有時也會發現蜻蜓在池邊飛舞著。

我在學校的生活多姿多采，因為學校經常會舉辦大大小小的活動，有靜態的語文比賽，有動態的球類及跳繩比賽，還有一年一度的運動會及兒童節表演等，都讓我的校園生活充滿了無比的歡樂。

我很喜歡我的學校，是無法用言語形容的溫馨感覺，也許課業學習充滿了壓力，但我會試著調適自我。能夠和同學們一起學習、互相鼓勵，遇到困難可以一起同甘共苦，遇到開心的事情可以一起同樂，就像一個家的感覺。真好！

## 我的家鄉

四年丙班 羅苡婕  
指導老師 呂秋宜

我的家鄉是位在臺中市的東勢區，這裡物產豐富，尤其是種植相當多種類的水果，水果甜美多汁，所以有「水果之鄉」的稱號。這裡不僅依山傍水，還充滿人情味，是個美麗的客家庄。

我的家鄉——東勢是個客家小鎮，這裡經常會舉辦許多客家美食及活動，譬如：有特色的新丁粄、節、製作大紅龜粄等，吸引許多外地人呼朋引伴前來賞玩。在客家文化園區裡，常展示許多畫作及舉辦客家音樂祭，活絡社區居民的生活。

我的家鄉——東勢是個美麗的山城，依偎廬山旁，還有大甲溪流過，風景優美、氣候溫和，是個很適合人居住的地方。東勢有許多供遊客玩耍的地方，東豐綠廊就是其中之一。平時及假日都可以看到許多遊客在綠廊騎乘腳踏車，是個讓你健身及休閒的好去處，沿途綠蔭盎然、鳥語花香，真是美極了！

在這裡可以盡情享受客家風情，感受大自然的蛙鳴蟲吟，再品嚐道地的客家美食，這裡就是我的家鄉——東勢。



## 吃拉麵的感覺

三年甲班 邱丰均  
指導老師 詹琦雯

有一天，媽媽帶我去吃拉麵，那是我在電視節目中看到的拉麵，因為在電視上看起來很好吃，所以媽媽特別帶我去吃吃看。

這碗拉麵上有豬肉、起司、水煮蛋及一些配料，一端上來，拉麵的香氣撲鼻而來，讓人覺得食指大動。泡在湯裡的麵條吸附湯汁後，味道更加濃郁，而湯的色澤呈現金黃色，一想到我的流口就直流呢！恨不得馬上吃一大口。

第一口我先喝湯，湯是用豬大骨熬出來的，所以味道特別濃郁；麵條很有嚼勁，豬肉香味十足；而水煮蛋也是半熟的，吃起來軟綿綿的，讓人吃了一口接一口，停都停不下來，這簡直是完美的組合啊！

這次吃拉麵的經驗真令我難忘，而東西之所以好吃，還有一個重要的原因，那就是全家一起吃，我希望以後能常和家人一起享受美食。

## 種菜



三年乙班 紀亞  
指導老師 王秀芬

配合自然第一單元「種菜」，所以我們分組種菜。我們的組員有

包水餃



渝臻、鈞翔、于婷、育潔和我。我們種的是小白菜，種子播種後，我們都很期待它能快快長大。

種子播種後，我們分工照顧，大家輪流幫它澆水，除蟲是我負責的。每天下課都有人去觀察它，我很開心，因為第一次種菜，希望它能健康長大。

老師怕有蟲會吃我們的菜，所以套上紗網避免蟲害，而且澆水的時候，土壤會流失，所以還加了培養土。因為很細心的照顧，它也不負我所望，長得健康又漂亮。

這次種菜，讓我體會到農夫的痛苦，看它慢慢長大，就有很多成就感！也感受到一株蔬菜從種子到採收，是要付出相當大的心力。從今起，我會更珍惜所有得來不易的農作物。

心ココロ情セイ調テウ色シキ盤バン

非<sup>フイ</sup>常<sup>ジョウ</sup>幸<sup>コウ</sup>福<sup>フク</sup>的<sup>テ</sup>事<sup>ジ</sup>。  
在<sup>アイ</sup>一<sup>イチ</sup>起<sup>キ</sup>共<sup>キョウ</sup>同<sup>ドウ</sup>完<sup>カン</sup>成<sup>セイ</sup>一<sup>イチ</sup>件<sup>ケン</sup>事<sup>ジ</sup>情<sup>セイ</sup>也<sup>ヤ</sup>是<sup>シ</sup>  
去<sup>キョ</sup>打<sup>ダ</sup>籃<sup>ラン</sup>球<sup>キウ</sup>，但<sup>ダ</sup>我<sup>ガ</sup>們<sup>メン</sup>因<sup>イン</sup>為<sup>カ</sup>下<sup>カ</sup>雨<sup>ウ</sup>沒<sup>メイ</sup>出<sup>シュ</sup>  
二<sup>ニ</sup>淨<sup>ジヨウ</sup>。雖<sup>スエ</sup>然<sup>ニヤ</sup>我<sup>ガ</sup>們<sup>メン</sup>因<sup>イン</sup>為<sup>カ</sup>被<sup>ク</sup>吃<sup>キ</sup>得<sup>トク</sup>一<sup>イチ</sup>乾<sup>カン</sup>  
津<sup>ジン</sup>津<sup>ジン</sup>有<sup>ユ</sup>味<sup>ミ</sup>，水<sup>スイ</sup>餃<sup>キョウ</sup>都<sup>ド</sup>被<sup>ク</sup>吃<sup>キ</sup>得<sup>トク</sup>一<sup>イチ</sup>乾<sup>カン</sup>  
晚<sup>ワン</sup>餐<sup>サン</sup>時<sup>ジ</sup>，大<sup>ダイ</sup>家<sup>カ</sup>吃<sup>キ</sup>水<sup>スイ</sup>餃<sup>キョウ</sup>吃<sup>キ</sup>得<sup>トク</sup>

元寶又好像聚寶盆真神奇。

顆顆白色的餃子看起來好像金  
這樣就包好了一個水餃了，  
餡料，再把餃子皮對摺捏緊，  
們，先拿起水餃皮，然後放  
餃，媽媽一步一步的引導我  
吧！——我們就開心的包起水  
我們說：「那我們來包水餃

媽媽看著失落的我們就對

紅色的大火山。  
我的臉色一定就像  
我覺得很憤怒，  
又被人弄得亂七八糟，  
看到掃乾淨的地板，

我的<sup>わのこ</sup>心<sup>こころ</sup>情<sup>なさけ</sup>是<sup>は</sup>自<sup>みづか</sup>由<sup>よし</sup>的<sup>な</sup>藍<sup>あいに</sup>色<sup>いろ</sup>。  
這<sup>この</sup>時<sup>とき</sup>候<sup>ころ</sup>，  
我<sup>われ</sup>可<sup>べ</sup>以<sup>べ</sup>到<sup>い</sup>處<sup>どこ</sup>奔<sup>はし</sup>跑<sup>はう</sup>，  
下<sup>くだ</sup>課<sup>か</sup>的<sup>な</sup>時<sup>とき</sup>候<sup>ころ</sup>，  
就<sup>すなは</sup>會<sup>あ</sup>出<sup>で</sup>現<sup>あら</sup>美<sup>う</sup>麗<sup>つく</sup>的<sup>な</sup>圖<sup>ず</sup>案<sup>あん</sup>。  
輕<sup>かろ</sup>輕<sup>かろ</sup>的<sup>な</sup>畫<sup>え</sup>一<sup>いつ</sup>畫<sup>え</sup>，